

PATVIRTINTA

Biržų Vlado Jakubėno
meno mokyklos direktoriaus
2026 m. spalio 7 d. įsakymu
Nr. VK-98

BIRŽŲ VLADO JAKUBĖNO MENO MOKYKLOS IV TARPTAUTINIO FLEITININKŲ KONKURSO „ROMANTIŠKOJI FLEITA“ NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklos (toliau – Konkurso organizatorius) IV tarptautinio fleitininkų konkurso „Romantiškoji fleita“ (toliau – Konkursas) nuostatai reglamentuoja Konkurso tikslą, dalyvavimo ir organizavimo sąlygas, vertinimą, apdovanojimus, dalyvių saugumą, asmens duomenų tvarkymą ir skundų nagrinėjimą.
2. Konkursą organizuoja Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla (toliau – Mokykla) įgyvendindama 2026–2028 metų Mokyklos strateginį ir 2026 metų veiklos planus.
3. Konkurso partneriai– Biržų švietimo pagalbos tarnyba, Biržų Jurgio Bielinio viešoji biblioteka.
4. Konkursas grindžiamas savanorišku dalyvavimu, pagarba vaiko orumui, lygiomis galimybėmis, įtrauktimi, vertinimo skaidrumu ir mokinių pažangos skatinimu. Dalyvių pasiekimai vertinami atsižvelgiant į jų mokymosi etapą; konkurso rezultatai nepakeičia ugdymo programoje nustatyto mokinio pasiekimų vertinimo

II SKYRIUS KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

5. Tikslas – ugdyti fleita grojančių mokinių meninę saviraišką, kūrybiškumą ir muzikavimo gebėjimus, suteikti sceninės patirties ir skatinti tarptautinį muzikinį bendradarbiavimą.
6. Uždaviniai:
 - 6.1. suteikti mokiniams galimybę ugdyti muzikos interpretavimo, klausymosi ir sceninio pasirodymo gebėjimus;
 - 6.2. skatinti romantizmo ir kitų epochų muzikos pažinimą;
 - 6.3. stiprinti ansamblinio muzikavimo, bendradarbiavimo ir atsakomybės įgūdžius;
 - 6.4. sudaryti sąlygas Lietuvos ir užsienio pedagogams iš muzikos ir meno mokyklų dalytis patirtimi.

III SKYRIUS DALYVIAI IR KONKURSO PROGRAMA

7. **Dalyviai.** Konkurse dalyvauja Lietuvos ir užsienio muzikos ir meno mokyklų bei konservatorijų mokiniai, grojantys skersine fleita solo arba ansambliuose.
Konkurso kategorijos:

7.1. A – solistai;

7.2. B – ansambliai, kuriuose bent vienas mokinys groja skersine fleita.

7.3. Konkurso dalyvių pasirodymų eilės tvarka nustatoma pagal klases ir kategorijas:

8. Dalyviai skirstomi pagal muzikos (meno) mokyklos klasę arba atitinkamą muzikinio ugdymo etapą.

Grupė/ kategorija	Dalyviai	Programos trukmė
A1	I–II klasių solistai	Iki 5 min.
A2	III–IV klasių solistai	Iki 7 min.
A3	V–VI klasių solistai	Iki 10 min.
A4	VII–VIII klasių solistai	Iki 15 min.
A5	IX ir vyresnių klasių, tęstinių ir/ar išplėstinių programų solistai	Iki 15 min.
B1	I–IV klasių mokinių ansambliai	Iki 8 min.
B2	V–VIII klasių mokinių ansambliai	Iki 10 min.
B3	IX ir vyresnių klasių, tęstinių ir /ar išplėstinių programų mokinių ansambliai	Iki 15 min.

9. **Repertuaras.** Solistai ir ansambliai atlieka du skirtingo charakterio laisvai pasirinktus kūrinius. Rekomenduojama, kad vienas kūrinys būtų romantizmo epochos. Leidžiama groti iš natų; tai savaime neturi įtakos vertinimui.

10. Nustatyta trukmė apima abiejų kūrinių atlikimą. Akompanimentu ir koncertmeisteriu rūpinasi dalyvis arba jį siunčianti mokykla. Viršijus grupės laiko ribą komisija gali sustabdyti pasirodymą, vertindama išklausytą programą.

11. Mokinys gali dalyvauti ir kaip solistas, ir ansamblyje; kiekvienam pasirodymui teikiama atskira paraiška ir mokamas atitinkamas mokestis. Ansamblio paraiškoje nurodomi visi mokiniai ir jų instrumentai.

IV SKYRIUS

KONKURSO ORGANIZAVIMAS IR REGISTRACIJA

12. **Konkursas vyks 2026 m. gruodžio 2 d. 11 val.** Biržų Vlodo Jakubėno meno mokykloje, adresu: Kęstučio g. 6 ir Rotušės g. 14, Biržai; dalyvių registracija - tą pačią dieną nuo 9.30 val. Rotušės g. 14, Biržai. Perklauskos yra viešos.

13. Paraiškos priimamos iki **2026 m. lapkričio 4 d. 17.00 val.** Lietuvos laiku. Elektroninės paraiškos:

A kategorija - <https://forms.gle/S9rqF68UihNAFUdN9>

B kategorija - <https://forms.gle/LenCyxSyAGC2Qd4G7>

Jeigu formos nepasiekiamos, iki to paties termino kreipiamasi el. paštu
fleita.birzai@gmail.com

14. Paraiškoje pateikiami dalyvio vardas, pavardė, mokykla, šalis, muzikinio ugdymo klasė ar etapas, kategorija, grupė, kūrinių autoriai, pavadinimai ir bendra trukmė, mokytojo ir koncertmeisterio vardai bei pavardės, atsakingo suaugusiojo kontaktai, atsiskaitymui reikalingi duomenys ir techniniai poreikiai.

15. Paraišką teikia pilnametis dalyvis, nepilnamečio atstovas pagal įstatymą arba jo įgaliotas mokytojas. Mokytojas patvirtina, kad nepilnamečio dalyvavimas suderintas su jo atstovu ir dalyvis supažindintas su sąlygomis. Duomenis apie kitus asmenis teikiantis asmuo perduoda jiems informaciją apie duomenų tvarkymą.

16. Organizatorius per 5 darbo dienas nuo paraiškos gavimo informuoja apie jos priėmimą arba trūkumus ir suteikia ne trumpesnę kaip 3 darbo dienų terminą jiems ištaisyti. Negavus patvirtinimo, paraiškos teikėjas kreipiasi į Organizatorių. Esminiai programos ar sudėties pakeitimai derinami raštu.

17. Pasirodymų ir repeticijų tvarkaraštis, konkrečios salės bei registracijos informacija dalyvių atstovams pateikiami Konkurso dieną. Eilė sudaroma pagal kategorijas ir grupes, grupėje – abėcėlės tvarka; derinant keliuose pasirodymuose dalyvaujančių mokinių ar koncertmeisterių laiką, galimi pagrįsti pakeitimai.

V SKYRIUS DALYVIO MOKESTIS IR IŠLAIDOS

18. Dalyvio mokestis:

18.1. Solisto mokestis – **12Eur.**;

18.2. ansamblio dalyvio mokestis – **6 Eur** už kiekvieną ansamblyje dalyvaujantį mokinį. Akompanuojantis mokytojas ar suaugęs koncertmeisteris dalyvio mokesčio nemoka.

19. Mokestis mokamas į Mokyklos sąskaitą pavedimu:

19.1. Gavėjas: Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla;

19.2. sąskaitos numeris LT77 4010 0413 0005 0129;

19.3. Mokėjimo paskirtis: „IV tarptautinis konkursas „Romantiškoji fleita“. Mokykla. Konkurso dalyvio vardas, pavardė, kategorija ir grupė“. Mokant už ansamblį nurodomas jo pavadinimas arba paraiškoje nurodytas atstovas.

20. Mokestis sumokamas iki paraiškų pateikimo termino. Jei moka įstaiga ir pageidauja atsiskaityti po Konkurso, su paraiška pateikiamas garantinis raštas ir sąskaitai reikalingi rekvizitai. Tokiu atveju apmokama per 10 darbo dienų nuo sąskaitos gavimo. Išankstinės sąskaitos neišrašomos; sąskaita faktūra išrašoma Konkurso dieną. Pavedimo išlaidas apmoka mokėtojas.

21. Dalyviui neatvykus jo iniciatyva, mokestis negrąžinamas, išskyrus teisės aktuose nustatytus atvejus. Organizatoriui atšaukus Konkursą, nepriėmus paraiškos arba pakeitus datą ir dalyviui dėl to atsisakius dalyvauti, mokestis grąžinamas visas. Permokos taip pat grąžinamos. Pinigai pervedami mokėtojui per 10 darbo dienų nuo grąžinimui reikalingų duomenų gavimo.

22. Kelione, maitinimu ir apgyvendinimu rūpinasi dalyviai ar juos siunčiančios įstaigos. Konkurso lėšos naudojamos jo organizavimo išlaidoms apmokėti teisės aktų nustatyta tvarka.

VI SKYRIUS

VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

23. Dalyvius vertina Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta ne mažesnė kaip trijų muzikos pedagogų ar atlikėjų komisija. Jos sudėtis paskelbiama iki perklausų pradžios. Kiekvieną pasirodymą vertina ne mažiau kaip trys nešališki nariai.

24. Komisijos narys nevertina savo mokinio, artimojo ar kito dalyvio, dėl kurio kyla interesų konfliktas, ir nedalyvauja priimant sprendimą dėl jo apdovanojimo. Nusišalinimai įrašomi protokole. Komisijos nariai saugo neviešus dalyvių duomenis.

25. Kiekvienas komisijos narys pasirodymą vertina pagal šiuos kriterijus:

Kriterijus	Didžiausias balų skaičius
Atlikimo tikslumas, intonacija, ritmas ir garso kokybė	3
Techniniai gebėjimai pagal ugdymo etapą	2
Interpretacija, frazavimas ir muzikos stiliaus perteikimas	3
Artistiškumas ir sceninė kultūra; ansambliams – ir tarpusavio dermė	2
Iš viso:	10

26. Galutinis įvertinimas – pasirodymą vertinusių komisijos narių skirtų bendrų balų aritmetinis vidurkis, apvalinamas iki dviejų skaitmenų po kablelio. Dalyviai lyginami tik savo kategorijoje ir grupėje. Komisijos sekretorius patikrina skaičiavimus, o komisijos pirmininkas ir nariai pasirašo rezultatų protokolą.

27. Kiekvienoje grupėje I, II ir III vietos skiriamos pagal mažėjančius galutinius balus. Vienodą galutinį įvertinimą gavusiems dalyviams gali būti skiriama ta pati vieta. Komisija gali skirti papildomas nominacijas, protokole nurodydama jų pagrindą. Vertinimo kriterijai ir jų svoriai Konkurso metu nekeičiami.

28. I–III vietų laimėtojams įteikiami laureatų diplomai, kitiems dalyviams – dalyvio diplomai ar padėkos. Mokytojams ir koncertmeisteriams skiriamos padėkos. Biržų švietimo pagalbos tarnybos pažymos organizatoriams ir mokytojams išduodamos pagal su Tarnyba suderintą registracijos ir išdavimo tvarką.

29. Rezultatai dalyvių atstovams pateikiami per 3 darbo dienas po Konkurso Mokyklos interneto svetainėje.

30. Komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

VII SKYRIUS AUTORIŲ TEISĖS IR ASMENS DUOMENŲ APSAUGA

31. Visi Konkurso dalyviai, pateikdami paraiškas ir dokumentus (duomenis) ir kartu perduodami organizacijos atstovų ar dalyvių ar bet kurių fizinių asmenų (toliau – duomenų subjektai) asmens duomenis, patvirtina, kad informavo duomenų subjektus, kad jų duomenys bus perduodami Biržų Vlado Jakubėno meno mokyklai, kokiais tikslais ir pagrindais, supažindino duomenų subjektus su jų teisėmis bei informavo, kad daugiau informacijos apie jų duomenų tvarkymą jie gali rasti Biržų

Vlado Jakubėno meno mokyklos privatumo politikoje <https://www.muzikosmokykla.puslapiai.lt.asmensduomenuapsauga.lt>). Bendraudami su duomenų subjektu Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla laiko, kad jis yra informuotas apie vykdomą jo asmens duomenų tvarkymą (BDAR 14 str. 5 d. (a)).

32. Konkurso dalyvių pateikti duomenų subjektų asmens duomenys yra tvarkomi Konkurso organizavimo, vykdymo (įskaitant informacijos apie Konkurso dalyvius skelbimą, laimėtojų atranką ir viešą paskelbimą), statistikos tikslais. Asmens duomenų valdytojas – Konkurso organizatorius Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla.

33. Konkurso dalyviai sutinka, kad jų pateiktos paraiškos bei visa informacija apie įgyvendinamus projektus gali būti naudojami Konkurso viešinimo tikslais.

34. Konkurso dalyvių ir duomenų subjektų asmens duomenys gali būti atskleidžiami vertinimo komisijos nariams. Konkurso dalyvių ir duomenų subjektų asmens duomenys gali būti pateikiami ir kitoms organizacijoms (Konkurso partneriams), kurios tiesiogiai atlieka su Konkurso organizavimu ir/ar vykdymu susijusias funkcijas, tačiau tik tais atvejais ir ta apimtimi, kai šie duomenys yra būtini.

35. Konkurso dalyviai ir duomenų subjektai, kurių asmens duomenys tvarkomi Konkurso organizavimo ir vykdymo tikslais, turi teisę susipažinti su savo duomenimis ir sužinoti, kaip jie yra tvarkomi, taip pat reikalauti ištaisyti, sunaikinti savo asmens duomenis arba sustabdyti, išskyrus saugojimą, savo asmens duomenų tvarkymo veiksmus, kai duomenys tvarkomi nesilaikant šių nuostatų arba įstatymų reikalavimų.

VIII SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

36. Konkurso koordinatoriai:

36.1. Rima Venskienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, fleitos mokytoja metodininkė, Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla, el. p.: rima.venskiene@gmail.com, fleita.birzai@gmail.com, tel. +370 624 95059, +370 68333582;

36.2. Gitas Korsakas, klarneto, saksofono mokytojas metodininkas, Biržų Vlado Jakubėno meno mokykla, el. p. gitas.korsakas@gmail.com, tel. +370 693 94524.

37. Nuostatai ir jų pakeitimai tvirtinami Mokyklos direktoriaus įsakymu ir skelbiami <https://www.muzikosmokykla.puslapiai.lt>. Apie pakeitimus registruoti dalyviai informuojami jų atstovų el. paštu. Po registracijos pradžios dalyvių padėtį bloginantys esminių sąlygų pakeitimai netaikomi atgaline data; atsiradus objektyvioms kliūtims sudaroma galimybė atsisakyti dalyvauti ir susigražinti mokestį.

38. Konkurso organizatoriai neatsako už dalyvių ar juos atstovaujančių institucijų anketose, paraiškose ar mokėjimo dokumentuose pateiktus neteisingus ar neišsamius duomenis (pvz., neteisingai nurodytą vardą, pavardę, mokyklos pavadinimą, kontaktinius duomenis). Tokie netikslumai gali lemti neteisingai išduotus pažymėjimus, diplomus ar kitus dokumentus.
